

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Дом культуры «Стимул» (ГБУК г. Москвы «ДК «Стимул»)

Сибирский проезд д. 2 стр. 5, Москва, 129029

Телефон: (495) 6706320, факс: (495) 6706409

E-mail: dkstimul@culture.mos.ru, сайт: <http://www.dkstimul.ru>

ОКПО 49868402; ОГРН 1037739509873; ИНН/КПП 7709261534/770901001

11.02.2021 № 01-01-03-21/21

на № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК г. Москвы «ДК «Стимул»

О. В. Панасенкова

(подпись)

Ф.И.О.

11 " февраль 2021 г.

Положение о проведении Всероссийского многожанрового фестиваля-конкурса детского творчества «Мы самые-самые!», проводимого 25 апреля 2021 года

Культурно-досуговый проект «Мы самые-самые» – это фестиваль-конкурс детских достижений, направленный на выявление и поощрение талантливых детей и подростков в самых разных областях: хореография, вокал, оригинальный жанр, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Миссия проекта – помочь одаренным детям поверить в себя, добиться успехов в любимом творческом деле.

Задачи проекта:

1. выявление талантливых детей и подростков, стимулирование их к дальнейшей творческой активности;
2. повышение творческого потенциала, расширение кругозора детей, проведение творческих встреч и мастер-классов;
3. создание условий для общения и обмена опытом руководителей творческих коллективов и их воспитанников, кружков, студий и иных творческих объединений Москвы и Московской области;

4. привлечение внимания общественности к детскому творчеству;
5. повышение интереса к традиционным культурным ценностям и искусству;
6. привлечение к сотрудничеству с детскими коллективами ведущих специалистов культуры и искусства, руководителей государственных учреждений и коммерческих предприятий Таганского района, Москвы и Московской области;
7. учредитель - Государственное Бюджетное Учреждение Культуры города Москвы «Дом Культуры «Стимул» при участии партнеров и спонсоров проекта.

Организационные вопросы:

1. К участию в фестивале-конкурсе допускаются творческие коллективы и индивидуальные исполнители учреждений культуры, образования, музыкальных школ, детских творческих центров и организаций г. Москвы, Московской области и других городов России в возрасте **от 4 до 10 лет** включительно, своевременно подавшие **ЗАЯВКУ** на участие и оплатившие организационный взнос.

2. **Организационный взнос** за участие в фестивале-конкурсе (один номер/работа):

индивидуальное участие – ИЗО и декоративно-прикладное искусство – 500 руб.

индивидуальное участие во всех остальных номинациях – 1000 руб.

малые формы (2-5) чел – 600 руб. с человека

более 5 чел. – 500 руб. с человека

3. Организационный комитет фестиваля-конкурса имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

4. Актуальная информация о мероприятии доступна на официальном сайте проекта: <http://dkstimul.ru/>

Порядок подачи и оформления заявок:

1. Заявку установленного образца (приложение № 1 к Положению) до **09 апреля 2021 года**, следует заполнить на сайте: <http://dkstimul.ru/> либо прислать по электронной почте dkstimul@mail.ru (в ТЕМЕ письма указать - **ЗАЯВКА «Мы самые-самые»**)

К заявке необходимо прикрепить музыкальный трек в формате MP3 с указанием выхода (для хореографии – с точки или из-за кулис).

Для вокалистов должен быть указан перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер).

2. Для ИЗО и декоративно-прикладного искусства Заявку установленного образца (приложение № 1 к Положению) до **09 апреля 2021 года**, следует

заполнить на сайте: <http://dkstimul.ru/> , либо прислать по электронной почте dkstimul@mail.ru (в ТЕМЕ письма указать - ЗАЯВКА «Мы самые-самые»)

3. Бланк на оплату с реквизитами учреждения можно скачать на сайте <http://dkstimul.ru/>

и прислать оплаченную квитанцию по электронной почте dkstimul@mail.ru (в ТЕМЕ письма указать - ОПЛАТА за участие в ФЕСТИВАЛЕ)

Оплату необходимо произвести до 09.04.2021г. Неоплаченные до этого срока заявки будут аннулированы.

Номинации:

1. Хореография:

Распределение по возрастной категории:

4 года, 5-7 лет, 8-10 лет, смешанная группа – может быть в ансамбле более 5 человек (4 года-10 лет)

Организационный взнос предусмотрен за каждый номер.

Формы выступления:

- соло,
- дуэт,
- малая группа (3-5 человек),
- ансамбль (более 5 человек).

Продолжительность номера: **не более 3 минут.**

Критерии оценки жюри:

- композиция/хореография – выбор танцевальных элементов и их композиция, вариация и оригинальность использования различных связок, линий, фигур;
- техника исполнения – точность в технике исполнения, уровень сложности, музыкальность, ритмичность, соответствие стилю, возможности танцора исполнить характерные особенности танцевальной техники, качество исполнения;
- имидж – зрительное восприятие, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, оригинальность, костюм, макияж, реквизит, декорации и т.д.;
- актерское мастерство;
- синхронность при исполнении танца дуэтом, трио, группой, использование танцевальной площадки и взаимодействие друг с другом.

2. Вокал:

Распределение по возрастной категории:

4 года, 5-7 лет, 8-10 лет, смешанная группа – может быть в ансамбле более 5 человек (4 года-10 лет)

Организационный взнос предусмотрен за каждый номер.

Формы выступления:

- соло;
- дуэты;
- камерные ансамбли (3-8 человек);
- ансамбли (9 и более человек);

Допускается танцевальная поддержка детей.

Критерии оценки жюри:

- исполнительское мастерство и техника исполнения – диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;
- артистизм – презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение, дополнительные выразительные средства (подтанцовка и т. д.);
- имидж – самовыражение, костюм, реквизит, макияж.

3. Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество

Направления:

- Декоративно – прикладное творчество.
- Живопись.

Возрастная категория:

4 года – младшая дошкольная

5-6 лет – старшая дошкольная

7-8 лет – младшая школьная

9-10 лет – школьная

Порядок оформления работ по изобразительному искусству.

Работы ИЗО должны быть оформлены в рамку с паспорту;
К рамке приложить табличку с указанием: фамилия, имя, возраст (полных лет), название учреждения (клубного формирования, школы, студии и т.д.).

Критерии оценки жюри:

- художественный уровень;
- качество изготовления;
- эстетический вид.

Порядок подачи и оформления работ декоративно – прикладного творчества.

Работы предоставляются в оргкомитет фестиваля-конкурса в жесткой упаковке или коробке соответствующего размера. К работе прилагается табличка с указанием: фамилия, имя, возраст конкурсанта (полных лет), название учреждения (клубного формирования, школы, студии и т.д.).

Организационный взнос предусмотрен за каждую работу.

Прием работ осуществляется до 09 апреля 2021 года по адресу:

Москва, метро Волгоградский проспект, Сибирский проезд, дом 2, строение 5.

Контактный тел: 8-(495)-670-94-96: ведущий менеджер по культурно-массовому досугу Цыплакова Наталья Сергеевна.

Выставка работ будет размещена с 12 апреля по 25 апреля 2021 года на сайте <http://dkstimul.ru/> и в соц. сетях

<https://www.facebook.com/groups/657380064377803/> и <https://vk.com/dkstimul>.

Работы оцениваются:

1. жюри конкурса
2. интернет-пользователи

4. Оригинальный жанр:

Представляет собой пластический этюд, эквилибристику, антипод, жонглирование, художественную гимнастику, клоунаду, демонстрацию костюма с описанием и музыкальным сопровождением, декламацию с элементами театрализации **не более 3 минут.**

Возрастная категория:

4 года, 5-7 лет, 8-10 лет, смешанная группа – может быть в ансамбле более 5 человек (4 года-10 лет)

Организационный взнос предусмотрен за каждый номер.

Формы выступления:

- соло,
- дуэт,
- малая группа (3-5 человек),
- ансамбль (более 5 человек).

Критерии оценки жюри:

- композиция– выбор элементов и их композиция, вариация и оригинальность использования различных связей, линий, фигур;
- техника исполнения – точность в технике исполнения, уровень сложности, музыкальность, ритмичность, соответствие стилю, качество исполнения;
- имидж – зрительное восприятие, выражение задуманной идеи композиции, оригинальность, костюм, макияж, реквизит, декорации и т.д.;
- актерское мастерство;
- синхронность при исполнении дуэтом, трио, группой, использование площадки и взаимодействие друг с другом.

Порядок участия и требования к конкурсантам

1. В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок.
2. В рамках одного участия в номинации хореография, вокал и оригинальный жанр, творческие коллективы представляют концертный номер общей продолжительностью не более 3 минут.
3. При превышении указанного временного лимита оператор конкурса вправе сократить композицию соответственно указанному регламенту.
4. Выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленном организаторами фестиваля-конкурса. Внести коррективы в заявленный репертуар можно не позднее, чем за 10 дней до начала фестиваля-конкурса, отправив соответствующее письменное уведомление куратору своей номинации.
5. Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в Заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждает куратор выбранной номинации фестиваля-конкурса. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

6. Ответственность участников городского фестиваля-конкурса детского творчества по городу Москве и Московской области «Мы самые-самые!», применяется в соответствии с нормами гражданского законодательства, действующего на территории России.
7. Законный представитель (родитель) дает согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, в соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Согласие дается в отношении обработки следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
- Пол.
- Дата рождения.
- Данные телефона и электронной почты.

Допускаются следующие действия в отношении персональных данных несовершеннолетнего:

- Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение данных, размещение видеоматериала и фотографий на безвозмездной основе.
- Использование при обработке на сайте учреждения и в социальных сетях, а так же в рекламных печатных изданиях в качестве иллюстраций с указанием фамилии, имени и отчества.

8. Оргкомитет установил, что фестиваль-конкурс не должен содержать ненормативной лексики, политической направленности, религиозной направленности, упоминания алкогольной, наркотической и табачной продукции. При проведении мероприятия должны соблюдаться нормы законодательства о защите детей от информации, способной причинить вред их здоровью и развитию, обязательным также является использование звукоусиливающего и светового оборудования, разрешённого для использования на мероприятиях данного типа. При нарушении данного условия работа не допускается к участию.
9. Оргкомитет не несет ответственность по вопросам, связанным с соблюдением авторских прав. Конкурсанты берут на себя ответственность, а также самостоятельно регулирует все вопросы, связанные с соблюдением авторского права, возникающего в процессе исполнения произведений. В случае возникновения претензий, со стороны авторов, актеров, исполнителей, а также правообладателей и иных третьих лиц по поводу нарушений связанных с использованием авторских прав, конкурсант-

исполнитель обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать такие претензии.

10. Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны строго соответствовать возрасту выступающих. Тексты исполняемых произведений (в том числе на иностранном языке) не должны содержать неприемлемые, вульгарные или непонятные конкурсантам слова и выражения.
11. Участие в номинации «Изобразительное искусство и декоративно – прикладное творчество», проходит в формате выставки, проводимой с 12 апреля по 25 апреля 2021г. (танцевальный зал). Размер: для декоративно-прикладного искусства – площадь основания которых не превышает 50х50. Живопись – формат А-2 (в рамке с паспорту). К каждой представленной работе следует с лицевой стороны приложить этикетаж с обязательным указанием следующей информации: имя, фамилия и возраст автора, название работы, ФИО педагога, адрес, контактный телефон. При несоблюдении данного условия работа не допускается к участию.
12. Представляя свои выступления (работы) на фестивале-конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, сообщения в эфир либо передачу иным способом.
13. При проведении фестиваля-конкурса допускается присутствие групп поддержки, зрителей. Вход для зрителей бесплатный.
14. Фото и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
15. Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного взноса. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте: dkstimul@mail.ru

Этика поведения:

1. Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к своим соперникам, в том числе к представителям других национальностей и конфессий. Относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.

2. Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует вести себя профессионально достойно, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах.
3. Педагогам следует знать и придерживаться правил и этики поведения, изложенных в настоящем Положении, и ознакомить с ними конкурсантов.

Состав жюри и критерии оценки

1. В состав профессионального жюри входят руководители и педагоги-практики ведущих творческих ВУЗов и школ искусств города Москвы, заслуженные артисты РФ, члены союза художников России, представители меценатов.
2. Состав жюри формируется Оргкомитетом фестиваля-конкурса. Критериями отбора членов жюри являются бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми детьми и подростками.
3. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит.
4. По окончании фестиваля-конкурса, руководители коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

Награждение:

В каждой номинации, в каждой возрастной категории присуждаются звания «Лауреата» - 1-й, 2-й, 3-й степеней.

Победители получают медали, кубки, грамоты, памятные призы от спонсоров и организаторов конкурса.

Все участники Фестиваля получают грамоты участника, руководителям коллективов вручаются благодарственные письма от Оргкомитета фестиваля.

**По вопросам участия в фестивале-конкурсе обращаться
в ГБУК г. Москвы «ДК «Стимул»**

| | | |
|---|-------------------|------------------|
| Координатор фестиваля-конкурса | Цыплакова Наталья | 8(495) 670-94-96 |
| PR- менеджер фестиваля | Евгения Голубева | 8(495) 670-94-96 |
| Куратор в номинации «Хореография» | Цыплакова Наталья | 8(495) 670-94-96 |
| Куратор в номинации «Вокал» | Панова Лариса | 8(495) 670-64-09 |
| Куратор в номинации «Изобразительное искусство и декоративно - прикладное творчество» | Чванова Эльвира | 8(495) 670-94-96 |
| Куратор в номинации «Оригинальный жанр» | Цыплакова Наталья | 8(495) 670-94-96 |
| Техническая организация фестиваля | Геннэ Дмитрий | 8(926) 820-21-58 |
| Администратор | Пимкина Ирина | 8(495)559-87-06 |
| Администратор | Воронина Ольга | 8(905)542-13-13 |
| Администратор | Гончарова Галина | 8(495) 670-58-56 |

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе детского творчества
«Мы самые-самые»

1. Город (регион), название базового учреждения, адрес организации:
2. Ф.И.О. участника:
3. Название коллектива:
4. Номинация:
5. Возрастная категория:
6. Ф.И.О. руководителя коллектива:
7. Контактный телефон:
8. Электронная почта:
9. Количество участников:
10. Название номера:
11. Необходимые технические требования:

ФИО _____
(подпись)